

**PRESSEMITTEILUNG**

Juli 2024

# **SUPERHEROES**

**13. September 2024 bis 11. Mai 2025**

**Das NRW-Forum Düsseldorf wird zum Superheld\*innen-Universum: Auf 1.200 Quadratmetern Ausstellungsfläche erwartet die Besuchenden hier mit über 1.600 Exponaten eine Blockbuster-Ausstellung, die das gesamte popkulturelle Universum der Superheld\*innen und deren Widersacher\*innen beleuchtet. Von Batman und Joker über Manga und Anime bis hin zu Politik und Propaganda: Die Schau demonstriert in insgesamt elf Themenbereichen die Vielfalt des Genres. Neben zahlreichen Comic-Heften werden Originalzeichnungen, Skulpturen und Action Toys sowie Filmausschnitte und Medienkunstinstallationen gezeigt.**

Im ewigen Kampf zwischen Gut gegen Böse retten Superheld\*innen seit 100 Jahren immer wieder die Menschheit. Ausgestattet mit einem ausgeprägten moralischen Kompass, übermenschlichen Fähigkeiten oder High-Tech-Ausrüstung, verkörpern sie den Wunsch nach Gerechtigkeit und stehen stellvertretend für die Verteidigung wehrhafter Demokratien. Die ersten Geschichten über Superheld\*innen entstanden in den 1930er Jahren in den USA und haben sich seitdem weltweit verbreitet. Verrückte Ideen und Storylines – im Comic ist alles möglich und der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Übernatürliche Fähigkeiten verleihen den fiktiven Figuren Superkräfte: Sie klettern mühelos Wände hinauf, können fliegen, absorbieren Energien, sind nahezu unverwundbar oder lesen die Gedanken ihres Gegenübers.

Zu Beginn beleuchtet die Ausstellung im Kapitel **Mythen und Blockbuster** die Anfänge des Superheldentums und spannt einen Bogen von der griechischen Mythologie über literarische Vorläuferfiguren wie *Zorro* und *Phantom* bis zu Gründung der großen Comicverlage Marvel und DC, die in

**PRESSEKONTAKT**

Sarah Wulbrandt  
Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
sarah.wulbrandt@kunstpalast.de

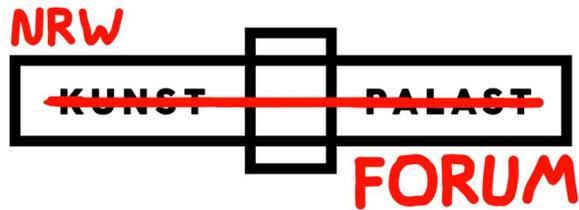
Christina Bolius  
Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

**NRW-FORUM DÜSSELDORF**

Ehrenhof 2  
40479 Düsseldorf  
www.nrw-forum.de

**SEITE**

**1/5**



## PRESSEMITTEILUNG

Juli 2024

den 1990er-Jahren die bekannten Charaktere von *Spider-Man*, über *Wonderwoman* bis hin zu *Batman* neu inszenierten und damit moderne Held\*innen-Figuren etablierten, deren Geschichten nicht mehr nur in Comics sondern auch in Kino-Blockbustern erzählt werden. So ist mit dem *Batmobil* eine Filmrequisite als eines von vielen Highlights in der Ausstellung zu sehen.

Dem in Düsseldorf geborenen Comic-Zeichner **Nic Klein**, einem von nur drei Marvel-Zeichner\*innen in Deutschland, widmet die Schau einen eigenen Raum mit seinen Originalzeichnungen für die Comicverlage Marvel und DC, darunter *Hulk*, *Thor*, *Captain America* oder *Punisher*.

Außerdem werden neben zahlreichen Comic-Heften auch viele Originalwerke berühmter Zeichner\*innen wie **Jim Aparo**, **Joëlle Jones** und **Jim Steranko** gezeigt, kombiniert mit zeitgenössischen Positionen von Künstler\*innen wie **Sebastian Utzni**, **Patricia Waller**, **LuYang**, **William Pope.L**, und **Barbara Hammer**.

Rund 150 limitierte Statuen der bekanntesten Superheld\*innen aus dem DC- und Marvel-Universum, darunter lebensgroße Figuren wie *Spider-Man* und *Batman* sowie hunderte limitierter Sammler-Figuren präsentiert das NRW-Forum in der **Ahnengalerie**. Ergänzend dazu werden Werkzeuge wie Thors Hammer, Capes, Masken und Accessoires in Szene gesetzt, die den Charakteren ihre Superkräfte verleihen.

Im Bereich **Pop und Parodie** wird es humorvoll und die Ausstellung widmet sich neben Bootleg-Figuren, die Imitationen bekannter Superheld\*innen und künstlerische Parodien auf das Superheld\*innen-Genre darstellen, auch humoristischen Superheld\*innencomics. Diese können lokal eingefärbt sein, wie der bayrische *Tracht Man*, der bewaffnet mit Knödelkanone und Maßkrug auf Verbrecherjagd geht. Außerdem zeigt die Schau Werke, die auf humoristische Weise, die Schwächen der Superheld\*innen entlarven. So steckt ein aus Wolle gehäkelter Superman der Künstlerin **Patricia Waller** in der Wand fest, während sich ihr Spider-Man in seinem eigenen Netz verfängt. Besucher\*innen erwartet zudem in diesem Ausstellungskapitel eine spielbare

### PRESSEKONTAKT

Sarah Wulbrandt  
Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
sarah.wulbrandt@kunstpalast.de

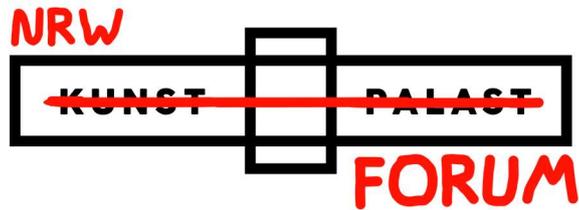
Christina Bolius  
Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

### NRW-FORUM DÜSSELDORF

Ehrenhof 2  
40479 Düsseldorf  
www.nrw-forum.de

### SEITE

2/5



## PRESSEMITTEILUNG

Juli 2024

Vintage-Version von *Marvel Super Heroes vs. Street Fighter*, die von dem Düsseldorfer Kunstkollektiv **Grotesk Group** eigens für die Ausstellung entwickelt wurde.

Besonders im zweiten Weltkrieg, aber auch darüber hinaus fungieren Comics mit ihren Charakteren als Medium für **Politik und Propaganda**. Diesem Thema geht die Ausstellung in einem eigenen Raum nach. 1941 verpasste *Captain America* im patriotischen Sternenbanner-Kostüm Adolf Hitler einen Kinnhaken und die südafrikanische Apartheid-Regierung gab Millionen aus, um mit dem Comic-Helden *Mighty Man* einen schwarzen Superman zu etablieren. Außerdem präsentiert die Ausstellung den deutschen *Captain Berlin*, erdacht vom Indie-Regisseur Jörg Buttgerit, der gegen Kim Jong-Il und Erich Honecker kämpft und damit ein wichtiger Protagonist der politisierenden Comic-Szene ist.

Superheld\*innen sind keine US-amerikanische Erfindung, sondern finden sich auch in der japanischen **Manga- und Anime-Kultur** wieder: Hero-Serien wie *Sailor Moon*, *Saint Seiya* und *My Hero Academia* werden den US-amerikanischen Superheld\*innen gegenübergestellt und durch seltene Action Toys, Manga-Hefte und Bilder des Hongkonger Cosplay-Fotografen Thurstan Redding ergänzt. Außerdem rückt der Themenkomplex **Vielfalt und Zukunft** die Diversität der Kunstform in den Blick: *YouNeek Studios* steht stellvertretend für die wachsende Comic-Szene in Afrika und etabliert mit Charakteren wie *EXO* und *Furyschwarze* Superheld\*innen, die ebenfalls in der Ausstellung zu sehen sind. Auch die großen Comicverlage wie DC und Marvel erweitern ihr Figurenkabinett. Die Superheldin *Miss Marvel* entstand bereits 1968. Die zunächst weiße amerikanische Heldin diente als Vorbild für eine aufkeimende Frauenbewegung. Seit 2022 bereichert sie als erste muslimische Superheldin das Marvel-Universum. Darüber hinaus wird eine Auswahl von zehn künstlerischen Arbeiten aus dem Open Call zum *Superhero der Zukunft* zu sehen sein.

### PRESSEKONTAKT

Sarah Wulbrandt  
Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
sarah.wulbrandt@kunstpalast.de

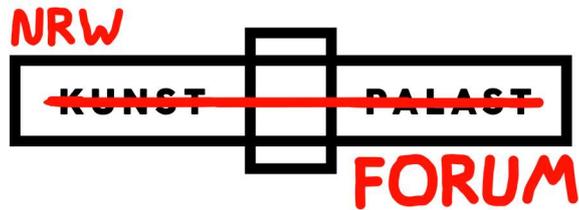
Christina Bolius  
Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

### NRW-FORUM DÜSSELDORF

Ehrenhof 2  
40479 Düsseldorf  
www.nrw-forum.de

### SEITE

3/5



## PRESSEMITTEILUNG

Juli 2024

Im Raum **Kult und Kommerz** präsentieren Studierende der Hochschule Düsseldorf im Rahmen eines Semesterprojekts „Do we need another hero?“ unter den Illustrations-Professor\*innen Mone Schliephack und Frank Höhne sowie dem Illustrator Ulf Keyenburg eine Installation. Daneben finden sich absurde Merchandising-Produkte: Vom Iron Man Dildo bis zu Thors Hammer Klopapierständer.

Die szenografische Umsetzung greift Themen der Ausstellung auf, indem die Rivalität zwischen Batman und Joker in einem schwarz-weißen Kabinett präsentiert oder Bösewichte von Harley Quinn bis Magneto in einer Gefängniszelle inszeniert werden. Die abwechslungsreichen Settings erschaffen einen kurzweiligen Rundgang durch das Superheld\*innen-Universum.

„Neben den historischen Heldenfiguren und uns bekannten Superheld\*innen zeigt die Schau die neuesten Entwicklungen des popkulturellen Genres“, so Alain Bieber, künstlerischer Leiter des NRW-Forums und Kurator der Ausstellung. „Wir freuen uns außerdem, mit den ausgewählten Einsendungen des Open-Calls zum *Superhero der Zukunft* aufstrebende Comic-Zeichner\*innen zu unterstützen und ihnen in der Ausstellung eine Plattform zu bieten.“

So ermöglicht *SUPERHEROES* ein Wiedersehen mit Held\*innen der Kindheit, zeigt Ikonen der Popkultur und zahlreiche überraschende Interpretationen zeitgenössischer Künstler\*innen.

**Kurator:** Alain Bieber, künstlerischer Leiter NRW-Forum

**Szenografie:** Dilara Öztürk, NRW-Forum Düsseldorf & Lukas Philipp Schulz, Studio Mudio

### PRESSEKONTAKT

Sarah Wulbrandt  
Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
sarah.wulbrandt@kunstpalast.de

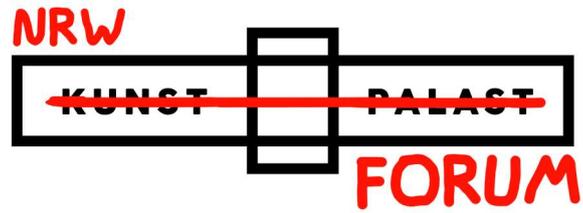
Christina Bolius  
Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

### NRW-FORUM DÜSSELDORF

Ehrenhof 2  
40479 Düsseldorf  
www.nrw-forum.de

### SEITE

4/5



## PRESSEMITTEILUNG

Juli 2024

Ausstellungspartner

# Katjes

Hauspartner des NRW-Forums



Medienpartner des NRW-Forum Düsseldorf



**Düsseldorf**  
Nähe trifft Freiheit

### PRESSEKONTAKT

Sarah Wulbrandt  
Pressesprecherin  
T +49 (0)211-566 42 500  
sarah.wulbrandt@kunstpalast.de

Christina Bolius  
Presse  
T +49 (0)211-566 42 502  
christina.bolius@kunstpalast.de

### NRW-FORUM DÜSSELDORF

Ehrenhof 2  
40479 Düsseldorf  
www.nrw-forum.de

### SEITE

# 5/5